

台北靈糧堂  
Bread of Life Christian Church in Taipei

# 豐收聖樂佈道團 Harvest Evangelical Chorale

## 〈最知心的朋友〉

作者: 林書帆

2022.06.18

在人生的每個階段，當生活遭遇艱難挫折，就非常希望有雙堅定強壯的手攬著我們往前走。主深知道一切的需要，主看見所有的痛苦，祂時時同在並守護。祂指引人生道路，並且祂的愛長闊高深，祂也是我們生命中堅固的保障。

歌曲一開始，便點出這首詩歌的宗旨：「主祢是我最知心的朋友」。緊接著，「主祢是我最親愛的伴侶」則訴說與主的關係是如此親密，不可或缺，更不能取代。「我的心在天天追想著祢，渴望見到祢的面」是心中天天在追想著、渴望著見到耶穌.....如此一層一層敘述堆疊著心中對主的愛與渴慕。

〈最知心的朋友〉是中國詩歌創作人呂小敏的傑作，她在沒有受過音樂訓練，看不懂五線譜的情況下，因聖靈的感動，而唱出一千多首詩歌，是中國創作讚美詩最多的人。

呂小敏生長在中國河南省的貧苦農家，因為身體的緣故，只讀到國中一年級就輟學務農。她說在種地時，常看著天空、飛鳥、綠樹、田野.....等深思，她覺得天地間肯定有一位主宰，所以當舅母向她傳福音，她就深深地被吸引，知道自己找到這一位創造主了！

信主之後的小敏，立志跟隨耶穌的腳蹤，四處唱詩見證福音的大能。她曾因此被捕入獄，雖然人在獄中，但她沒有懼怕，仍火熱傳唱詩歌，為獄中的人帶來美好的福音信息。

小敏創作〈最知心的朋友〉的緣由，起於某一天她走在鄉間小路上，四周空無一人，孤寂感油然而生。那時，她感受到主正在對她說話：「現在妳並不孤單，有耶穌與妳同在。無論妳受過多大的委屈，甚至是巨大的艱難，當妳走到任何地方，耶穌都與妳同在，祂和妳一起走。」於是，她就唱出這首感人的詩歌。

這首詩歌詞意平實，情感真摯而深刻，旋律優美動人，它激勵了許多人。合唱編曲者是現代華人作曲家黃安倫，主要以兩個大段落呈現，第一大段把歌詞分三小段，由女聲和男聲一段一段輪流齊唱，並在其間點綴以裝飾音與少許和聲；第二大段開始四部混聲合唱，和聲柔美多變，令人深深著迷。

黃安倫雖在耶魯大學受過完整的西方音樂教育，但他的音樂中總有一股獨特屬於中國的氣息。而小敏的歌本就有「豫劇」(註1)的曲風，再經黃安倫的編配後，詩歌旋律更加美妙動聽，溫柔婉約的歌聲中，好像不住地在向神訴說著我們對祂的愛與依賴。

註1：

「豫劇」發源於中國河南省的一個戲曲劇種，是中國第一大地方劇種。因小敏是河南人，深受河南地方戲曲的影響。



豐收聖樂佈道團  
Harvest Evangelical Chorale

 台北靈糧堂  
Bread of Life Christian Church in Taipei

歌詞：

主祢是我最知心的朋友，主祢是我最親愛的伴侶，我的心在天天追想著祢，渴望見到祢的面。

在我人生的每一個台階，在我人生的每一個小站，祢的手總是在攙拉著我，把我帶在祢身旁。

告訴我當走的路，沒有滑向死亡線，祢愛何等長闊深高，我心發出驚嘆。有了主還要什麼，我心與主心相連，我已起誓要跟隨主，永不改變。

豐收聖樂團演唱之〈毋免驚耶穌在此〉：<https://youtu.be/PGlu9EIHSyM?t=122>



# 最知心的朋友 My Best Friend

詞·曲：曉雲

E $\flat$  4/4

5 · 5 6 5 3 2 | 1 1 6 5 - | 1 1 1 2 3 5 5 5 2 | 3 - - - |

主 祢 是 我 最 知 心 的 朋 友， 主 祢 是 我 最 親 愛 的 伴 侶。

Cm A $\flat$  B $\flat$  Cm F7 B $\flat$ 7  
6 6 5 3 3 2 | 1 6 3 2 - | 1 · 1 2 1 7 6 | 5 - - - |

我 的 心 在 天 天 追 想 著 祢， 渴 望 見 到 祢 的 面。

E $\flat$  Cm E $\flat$  Gm  
1 · 2 3 3 1 | 6 1 6 5 1 - | 1 1 1 2 2 3 5 5 2 | 3 - - - |

在 我 人 生 的 每 一 個 台 階， 在 我 人 生 的 每 一 個 小 站，

Cm A $\flat$  B $\flat$  Cm F7 B $\flat$ 7  
6 6 5 3 3 2 | 1 6 3 2 - | 1 · 1 2 1 7 6 | 5 - - - |

祢 的 手 總 是 在 攙 拉 著 我， 把 我 帶 在 祢 身 邊，

E $\flat$  Cm E $\flat$  A $\flat$  F B $\flat$   
1 1 2 3 3 6 | 1 - - 2 | 3 5 3 5 6 1 7 6 | 5 - - - |

告 訴 我 當 走 的 路， 沒 有 滑 向 死 亡 線。

E $\flat$  Cm Gm Cm Fm7 B $\flat$ 7 E $\flat$   
5 · 6 1 1 6 | 5 6 3 2 1 6 | 6 3 2 3 2 6 | 1 - - - |

祢 愛 何 等 的 長 闊 深 高， 我 心 發 出 驚 嘆，

E $\flat$  Cm E $\flat$  A $\flat$  F7 B $\flat$ 7  
1 1 2 3 3 6 | 1 - - 2 | 3 5 3 5 6 1 7 6 | 5 - - - |

有 了 主 還 要 什 麼！ 我 心 與 主 心 相 連，

E $\flat$  Cm Gm Cm A $\flat$  B $\flat$  E $\flat$   
5 · 6 1 1 6 | 5 6 3 2 1 6 | 6 3 2 3 2 6 | 1 - - - |

我 已 起 誓 要 跟 隨 主， 永 不 改 變。

我心旋律音樂事工  
Melody of My Heart Music Ministry  
(版權屬和敬得傳播基金會所有，感謝允用)

《大海中的道路》· 7