

# 豐收聖樂佈道團 Harvest Evangelical Chorale

## 〈媽媽的喜歡〉簡介

作者: 林書帆

2023.05.13

在校園民歌盛行的年代，一個年輕人以一曲〈媽媽的喜歡〉感動無數人的心，他是啞歌，本名鄒昌富，後來人都稱他「吉他老爹」。

他的父親從大陸隨國民政府遷台，娶妻生下四個孩子，但因好酒嗜賭且易怒，家庭的關係經常處在緊繃的狀態。

鄒昌富很愛媽媽，常常黏著媽媽，他會寫信到廣播電台，然後點歌給喜歡流行歌曲的媽媽聽。然而在他十三歲那年，媽媽終因無法忍受父親而離家出走。半年後，雖然父親醒悟而與媽媽約定復合，不料父親卻在一場車禍中過世，徒留遺憾給四個孩子。

兩年後，媽媽帶著較小的弟弟妹妹再嫁，鄒昌富與姊姊則被一位在花蓮師範任教的義父收養。鄒昌富完全無法諒解母親的再嫁，他認為母親背叛了他們，原本對母親的愛被恨所取代。

有一次，母親特別來看他，他卻漠然以對，連一聲媽媽都不肯叫。他想以這樣的方式折磨母親，他賭氣地想讓母親愧疚一生.....

他的義父是基督徒，卻在他官校畢業那一年離開他，臨終前義父為他祝禱：「孩子！願你有一天也能相信我所信的基督耶穌，祂將永遠賜福給你！」義父的離世令鄒昌富悲痛萬分。

義父的辭世加上他的感情失敗，使他在畢業前夕舊疾(胃及十二指腸潰瘍)復發，他的十二指腸及三分之二的胃被切除了，他不得不離開官校而住進台大醫院。他在住院期間，他的基督徒朋友常來看他，為他大力呼求禱告，因著這樣的愛，他接受耶穌成為他生命的主。

他出院後，母親接他回家休養，在母親悉心的照顧下，他逐漸康復。他心裡早已原諒母親，感情上卻走不出來。那段母子相處的時光中，神熬煉他，他終於明白，人無法靠自己走出心靈的枷鎖與創傷，靠著神愛的澆灌，他終於接納母親，後來他創作〈媽媽的喜歡〉，獻給他的母親。

鄒昌富對藝術深有所愛，少年時卻因家庭變故改投陸軍官校預備學生班。他從預校到官校七年，涉獵很廣，他寫詩、彈吉他、作詞作曲……成長背景讓鄒昌富一直活在叛逆與憤世嫉俗中，直到耶穌基督的愛進入他的生命中，心中的高牆才開始融化。

當時他在大學和高中教吉他，因著自己的遭遇，非常關心年輕人，他開關「啞歌的花園心城」部落格，藉此與年輕人對話，也投下心力在詩歌的創作上。

他曾經歷人生的風暴，也看盡世道的殘酷，所以決定在有生之年，為他所愛的主耶穌唱新歌，他把《聖經》中感人的經文創作成好聽的詩歌，讓歌頌主愛的歌不斷地傳唱下去。他所作的〈媽媽的喜歡〉、〈萬物的結局近了〉、〈你們要為耶和華唱新歌〉、〈走到神的祭壇〉等等，都成為眾教會所傳唱的詩歌。

〈媽媽的喜歡〉詞曲優美，母子的對話滿有童趣，對母愛的體認非常深刻。當初這首歌是教會母親節必唱的歌曲，也曾被編入國高中音樂教材，深獲學生喜愛。

歌曲的最後「長大後，我才明瞭，媽媽只有一個喜歡……」喜歡她的兒女在愛中成長茁壯，能勇敢地面對生活中的艱難，媽媽的喜歡是豐富完全的愛，比山高比海深，比春雨還滋潤，較春風更暖！

歌唱中，我們就能感受到作者對母親那滿滿的，如孩童般純稚的愛。



豐收聖樂佈道團  
Harvest Evangelical Chorale



台北靈糧堂  
Bread of Life Christian Church in Taipei

豐收聖樂團演唱之 〈媽媽的喜歡〉：<https://youtu.be/gUAg6LhF-L8>

媽媽的喜歡

作詞：啞歌

作曲：啞歌

小小時候 有好多喜歡 喜歡問山 是怎麼綠的  
喜歡問海 是怎麼藍的 還有那星星是誰家的流螢

只有媽媽說 傻娃娃 山是因為希望而綠的  
海是因為它的理想而深藍 星星是夜神最美麗的眼睛

長大後 我才明瞭 媽媽只有一個喜歡  
喜歡她兒女能在愛中成長 茁壯又踏實的人生  
這樣的喜歡是豐富的愛 遠綠過青山 深藍過海

小小時候 有好多喜歡 喜歡聽風 是怎麼笑的  
喜歡聽雨 是怎麼哭的 還有那雲為何在天空流浪

只有媽媽說 傻娃娃 風是因為你乖才笑的  
雨是因為你愛鬧才哭了 白雲有藍天作最美麗的家

長大後 我才明瞭 媽媽只有一個喜歡  
喜歡她兒女能在愛中成長 茁壯又踏實的人生  
這樣的喜歡是完全的愛 比春雨滋潤 較春風暖

豐收聖樂佈道團

Harvest Evangelical Chorale

台北靈糧堂

Bread of Life Christian Church in Taipei